

На оказание услуг по созданию мультимедиа контента (видеоролика) для шоу матча Регулярного чемпионата Евролиги ЦСКА – Барселона 01 декабря 2017 года в ГБУ «Дворец спорта «Мегаспорт им. А.В.Тарасова»

- 1. Наименование выполняемых работ:** создание мультимедиа контента (видеоролик) для шоу на спортивном состязании далее по тексту – Работы.
- 2. Количество выполняемых работ:** 2 видеоролика (на паркет, на кабуки, на подвесные экраны) общим временным хронометражем не менее 140 сек каждый.
- 3. Место выполнения работ.**
 - 3.1. Создание видеоролика на территории Исполнителя.
- 4. Сроки выполнения работ.**

Работы должны быть выполнены в срок до 16.00. 01 декабря 2017 года. Датой начала Работ является дата подписания договора.
- 5. Цели использования результатов работ:** Формирование престижного имиджа команды ЦСКА. Поддержка баскетбольной команды ЦСКА и её фанатов на матче.
- 6. Виды выполняемых работ.**
 - 6.1. Создание сценария видеоролика из видео материалов и 3D графики. Тип ролика комбинированный – имиджевый, спецэффекты, WOW.
 - 6.2. Разработка раскадровки и дизайна видеоролика. Создание уникального дизайна оформления самого ролика.
 - 6.3. Создание 3D графики для всего видеоролика, включая 3D.
 - 6.4. Монтаж готового видеоматериала. Создание и монтаж графики. Создание и монтаж двумерной (2D) графики (титры, подписи). Создание и монтаж трехмерной (3D) графики (схемы, реконструкции, спецэффекты). Цветокоррекция.
 - 6.5. Озвучивание (саунддизайн) и написание авторского музыкального сопровождения. Исполнение закадровой музыки.
 - 6.6. Размещение смонтированного видеоролика на USB флеш-накопитель с возможностью дальнейшего копирования.
- 7. Условия выполнения работ:**
 - 7.1. Исполнитель выполняет Работы с привлечением квалифицированного персонала, обладающего специальными навыками и знаниями, квалификацией, а также с использованием специального оборудования, необходимого для выполнения Работ, предусмотренных техническим заданием.
 - 7.2. Исполнитель самостоятельно обеспечивает техническое оснащение съемочного периода создания видеоролика с использованием профессионального операторского, осветительного, звукового оборудования. При необходимости Заказчик оказывает содействие Исполнителю, предоставлением информации в целях качественного и своевременного выполнения Работ.

7.3. Видеоролик должен содержать элементы инфографики, тематические заставки с текстом, с 3D анимацией (визуализацией) и специальными визуальными графическими эффектами по согласованию с Заказчиком.

7.4. Видеоролик должен иметь фоновое музыкальное сопровождение – звуковые эффекты или специальное музыкальное сопровождение (закадровую музыку) по согласованию с Заказчиком.

7.5. Все промежуточные результаты, а также этапы создания видеоролика: написание сценария, подбор видеоряда, проведение видеомонтажных работ, применение визуальных эффектов и музыкального сопровождения и т.д. должны быть представлены Заказчику очно для получения согласования.

8. Общие требования к выполнению работ.

8.1. Выполнение Работ осуществляется Исполнителем в соответствии с законодательством Российской Федерации, требованиями иных нормативных правовых актов, регулирующих порядок предоставления такого вида Работ, устанавливающих требования к качеству такого вида Работ.

9. Порядок (последовательность, этапы) выполнения работ: Работы выполняются Исполнителем в один этап.

10. Требования к качеству работ, в том числе технология производства работ, методы производства работ, методики оказания услуг, организационно-технологическая схема производства работ, безопасность выполняемых работ:

10.1. Смонтированный видеоролик должен содержать:

- высокое качество съемок – отсутствие в видеоролике пересвета, тряски, шумов и пр.;
- качество видеоматериалов в формате Full HD;
- технические возможности трансляции на выставках и презентациях в формате FULL HD.
- отсутствие посторонних шумов в музыкальном сопровождении;
- высокое качество аудио записи.
- Разрешение роликов 3200 x 1600, 1920 x 1200, 768 x 1800

10.2. Носитель (USB флеш-накопитель) должен быть качественным и позволять выполнять копирование без ухудшения качества воспроизведения видеоролика.

10.3. В течение срока выполнения Работ, Заказчик в любое время, самостоятельно осуществляет контроль и надзор за ходом и качеством выполняемых Исполнителем Работ. При обнаружении недостатков в ходе осуществления контроля по выполняемым Работам Заказчик вправе потребовать от Исполнителя безвозмездно исправить все выявленные недостатки.

10.4. Исполнитель обязан устранить все недостатки выполненных Работ своими силами и за свой счет в течение 5 часов с момента получения замечаний от Заказчика. Заказчик направляет свои замечания в письменном виде.

11. Требования по передаче заказчику технических и иных документов по завершению и сдаче работ.

11.1. По окончании выполнения Работ Исполнитель в течение 2-х (двух) календарных дней представляет Заказчику:

- Акт сдачи-приемки выполненных работ в 2-х (двух) экземплярах;
- Счет;

- USB флеш-накопитель со смонтированным видеороликом на русском и английском языках в возможность дальнейшего копирования.

Счет-фактура предоставляется в соответствии с Налоговым кодексом Российской Федерации.

11.2. Заказчик в течение 3 (трех) рабочих дней со дня получения Акт сдачи-приемки выполненных Работ обязан направить Исполнителю подписанный Акт или дать мотивированный отказ.

11.3. Документы о выполненных Работах и расчетные документы по договору (Акты, Счет, Счет-фактуру и т.п.) должны составляться строго в соответствии с его предметом и содержать указание на номер и дату договора.

11.4. Основанием для взаимных расчетов является Акт сдачи-приемки выполненных работ, подписанный Исполнителем и Заказчиком, Счет, Счет-фактура, выставленные Исполнителем.

12. Авторские права.

12.1. Исключительное право на охраняемые результаты интеллектуальной деятельности, содержащиеся в видеоролике, созданном по настоящему техническому заданию, принадлежит Заказчику в полном объеме.

12.2. Право авторства на результаты Работ, созданных по настоящему техническому заданию, определяется действующим законодательством Российской Федерации.

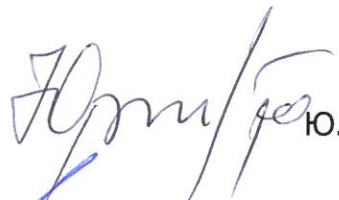
12.3. Исполнитель гарантирует, что факт передачи им прав на результаты выполненных Работ не нарушает прав третьих лиц и на момент передачи прав не существует обстоятельств, дающих возможность третьим лицам в дальнейшем предъявить к Заказчику претензии в отношении прав на результаты Работ и использованные в результате выполнения Работ информационные материалы (за исключением информационных материалов, предоставленных Заказчиком).

12.4. Исполнитель имеет право публиковать результат Работ в своем портфолио с обязательным указанием ссылки на Заказчика.

По всем вопросам касающимся технической части, обращаться Режиссеру-постановщику спортивно-массовых мероприятий ООО «Профессиональный баскетбольный клуб ЦСКА» - Горшкову Алексею Сергеевичу , тел.: +7 (903) 273-06-72;

+7 (495) 225-26-62 доб. 1823 (по будням с 10.00 до 18.00),
e-mail: gorshkov@cskabasket.com

Вице-президент по GR-коммуникациям развитию



Ю.М.Юрков

Вице-президент по спортивной работе



Н.В.Фураева